

Marcellus M. Menke

Ein durchaus wirklich sehr kurzes

Stück

für Violine und Klavier

Projekt Nr. 5 des Projektes „Kurz“ des m4art project

Ein durchaus wirklich sehr kurzes

Stück

für Violine und Klavier

Projekt Nr. 5 des Projektes „Kurz“* des m4art project

Marcellus M. Menke

Violine

Klavier

$\text{♩} = 60$

mf

f

f

ff

fff

mf

fff

mf

f

sf

mf

f

10

ff *pp* *fff*

ff *pp* *fff*

*Das Projekt "Kurz"

Am Anfang des Projektes "Kurz" standen „Einhundertfünfundzwanzig extrem kurze Sonaten für ein digitales Klavier“. Sie waren Teil der gleichnamigen Installation, die am 24.10.2012 in den Agrippastudios Köln eröffnet wurde. Ein kurzer Ausschnitt aus der Eröffnungsrede beschreibt das dem Projekt zugrundeliegende Konzept:

"Kurz-Nachricht und Kurz-Urlaub, Kurz-Film, Kurz-Geschichte, Kurz-Zeitgedächtnis und Kurz-Besuch. ... Wir haben heute, so intensiv wie nie zuvor, den Eindruck, dass wir für die vielen Sachen, die wir machen, müssen, wollen, können, immer weniger Zeit haben. Und deshalb sind wir bemüht uns kurz zu fassen, am Telefon und in der Besprechung und natürlich auch bei einer Eröffnungsrede. Und so muss auch die Kunst der Gegenwart, insbesondere wenn sie mit dem Anspruch auftritt, der Wegweiser für die Kunst der Zukunft zu sein, kurz sein."

"Ein durchaus wirklich kurzes Stück für Violine und Klavier" ist das fünfte Projekt innerhalb des Projektes "Kurz" und entstand in der ersten Jahreshälfte des Jahres 2014.

Weitere Informationen auf: www.m4art.de/kurz

Nº 1
m4art classicalEdition